

*Miguel Ángel López Gómez*

VIOLÍN

*Titulado Superior en Violín y Música de Cámara, inicia sus estudios con M. A. Tarrasó en el Conservatorio de Cullera, y los finalizó en los Conservatorios Superiores de Valencia y Palma de Mallorca con Enrique Palomares, donde obtuvo las más altas calificaciones. Posteriormente, becado por la “Fundación Caja Madrid”, continuó su formación en Londres con el profesor José Luis García Asensio. Realiza cursos de perfeccionamiento, entre otros, con Agustín León Ara, Víctor Martín e Isabel Vilà. Asimismo se interesa por la interpretación histórica, en cursos de violín barroco con Hiro Kurosaki, Olivia Centurion, Leonardo Luckert y Barry Sargent. Realiza el Master en Música de la Universidad Politécnica de Valencia en la especialidad de Música Antigua. Tiene una amplia experiencia orquestal (FONDE, Grupo Instrumental de Valencia, Orquesta de Valencia, Collegium Instrumentale, Capella de Ministrers, La Dispersione) y ha sido miembro del cuarteto de cuerda Palau, con el que fue premiado por Juventudes Musicales y realizó varias giras de conciertos por el territorio nacional y en Alemania. Entró a formar parte del Cuerpo de Profesores de la Comunidad Valenciana en 2005. Actualmente imparte violín en el Conservatorio Profesional de Música de Requena (Valencia).*

